

Antwerps bedrijf investeert 30 miljoen euro in Zeebrugse achterhaven

Nieuw koffiedistributiecentrum

■ **ZEEBRUGGE** - In de Zeebrugse achterhaven is de eerste steen gelegd van wat het modernste koffiedistributiecentrum ter wereld moet worden. In augustus zullen de eerste groene koffiebonen aankomen in de haven.

De ruwe groene koffiebonen worden per container aangevoerd van uit 37 landen. Na bewerking gaan de bonen naar 650 koffiebranders, verspreid over heel Europa.

SeaBridge is een dochter van het Antwerpse koffiehandelshuis Efico dat sinds 1926 koffie invoert en 'loij de Europese optien van de koffiehandelsbedrijven mag gerekend worden.

De naam Efico heeft te maken met de codenaam van het bedrijf in het telextijdperk. E is de eerste letter van de voornaam van Emile Installé, een van de stichters. De F staat voor François, zijn broer. En de co verwijst naar company.

Tien hectare

Efico week uit naar Zeebrugge omdat er in Antwerpen geen plaats genoeg meer ter beschikking was. En het bedrijf was op zoek naar een grote oppervlakte. In Zeebrugge heeft SeaBridge nu een terrein van 10 hectaren.

De koffiehandelaar brengt meteen een groot deel van zijn activiteiten over van Antwerpen naar Zeebrugge.

Opslaggebouw voor 45 procent van koffieconsumptie in ons land

In de achterhaven wordt nu een opslaggebouw opgetrokken van 20.000 vierkante meter. De koffiebonen worden er bewerkt, in zakken verpakt en op palletten gezet, in afwachting van de levering aan de klanten. In de volledig geïsoleerde betonnen constructie zullen 450.000 zakken koffie van 60 kilogram



Havenvoorzitter Joachim Coens en gedelegeerd bestuurder Patrick Installé van Efico, bij de maquette van het koffiedistributiecentrum. (Foto JD)

kunnen worden opgeslagen. „Dat komt neer op zo'n 45 procent van het totale Belgische verbruik”, zegt Patrick Installé, de gedelegeerd bestuurder van Efico.

Milieuvriendelijk

Efico wil optimale omstandigheden om de koffie te stockeren en te bewerken, wat van groot belang is om een goede kwaliteit te bewaren, maar denkt ook aan het milieu. „De temperatuur en vochtigheidsgraad binnen dit gebouw zullen voortdurend worden gecorrigeerd om een luchtgesteldheid te kunnen garanderen die ideaal is voor groene koffie. Daarvoor gebruiken we de energie die we halen uit de 19.900 vierkante meter zonnepanelen die op het dak liggen.

Bij een verdere groei zal SeaBrid-

ge terugvallen op bijkomende capaciteit die door windturbines zal worden geproduceerd. Voor het vervoer van de pallets in het gebouw zullen enkel propere, geruisloze, elektrisch aangedreven voorheftrucks worden gebruikt”, legt Patrick Installé uit. Het vervoer van de bewerkte bonen verloopt voor een groot deel over het spoor, want het distributiecentrum is aangesloten op het spoor. „Dat komt er op neer dat we op die manier in een eerste fase 3000 vrachtwagens per jaar van de weg kunnen houden.”

Toren

Aan de voorkant van het opslaggebouw zal een 32 meter hoge toren komen met 24 silo's van 50 ton. Daar zullen de koffiebonen worden gecontroleerd en gerei-

nigd. De toren moet begin 2010 volledig operationeel zijn.

Energie voor koeling uit de zonnepanelen op het dak

Havenvoorzitter Coens kreeg bij de voorstelling van het project een grote groene koffiebonen in steen als 'aandenken'. Joachim Coens noemde het een grote daf voor de haven van Zeebrugge en onderstreepte dat het bewijst dat de haven ook in deze crisistijden nog nieuwe bedrijven kan aantrekken. (FN)

Varia

Boek vissersvrouwen

Katrien Vervaele uit Zuienkerke heeft een nieuw boek geschreven waarin ze een aantal vissersvrouwen portretteert. „Vissersvrouwen. 26 levens, één verhaal” heet het boek. 26 Vlaamse vrouwen vertellen over hun leven met een visser. Katrien Vervaele die al heel wat jeugdboeken op haar naam heeft staan, brengt hun mooiste uitspraken en innigste ontboezemingen samen; over het opvoeden van de kinderen, over de angst tijdens storm en onti, over de eenzaamheid, over zonen die hun vaders opvolgen, over devotie en bijgeloof. Het boek is verschenen bij Lannoo Uitgeverij.

Apzi voor kanaalverbreding

ZEEBRUGGE - Apzi, een belangengroep van 160 bedrijven uit de haven van Zeebrugge pleit voor het verbreden van het Schipdonkkanaal en wil dat de Vlaamse regering er zo snel mogelijk werk van maakt. „Alleen de ontwikkeling van de binnenvaart naar Zeebrugge kan de concurrentiepositie van de kusthaven tegenover de andere grote Europese containerhavens veilig stellen”, zegt voorzitter Erna Vienne. „En onze 160 leden zijn nog altijd goed voor 7.000 rechtstreekse arbeidsplaatsen.” „Andere oplossingen zijn er niet. Estuairvaart is vergeleken met binnenvaart te duur. Het spoor

kan de groei van de containertrafik amper bijhouden. En meer vrachtwagens op de weg is ook niet wenselijk.” „Vandaar dat we dan ook bij de bevoegde instanties aandringen voor een snelle en gunstige beslissing voor de uitvoering van het project.”

Watertekort

Volgens APZI is het Seine-Scheldeproject waarin de verbreding van het Schipdonkkanaal past, technisch haalbaar. „Het verziltingsgevaar en een mogelijk dreigend watertekort kunnen door welbepaalde ingrepen worden voorkomen. Deze maatregelen

zijn al opgenomen in de projectstudies. Tegenstanders blijven dit toch hardnekkig ontkennen”, aldus Erna Vienne. „Natuurlijk is er grote ongerustheid over de landschappelijke gevolgen van de verbreding van het Schipdonkkanaal. Niemand zal tegenspreken dat de kanaalontginning inderdaad zeer mooi en waardevol is. Maar ook aan deze bezorgdheid komt het project tegemoet. Ook het verbrede Schipdonkkanaal moet een aangename kanaalontginning blijven. De overheid heeft dit trouwens uitdrukkelijk opgelegd in de studieopdracht.” (FN)

Havennieuws

■ Nieuwe schepen voor Cobelfret

De Turkse rederij Istanbul Lines heeft twee schepen van de Belgische rederij Cobelfret Ferries gekocht. Het gaat om de relatief kleine zusterschepen *Ipwich Way* en *Ostend Way* uit 1980. Cobelfret Ferries kreeg beide schepen in handen door de overname van Ferryways.

Omdat de frequentie van de diensten uit Oostende door de economische crisis onlangs werd verminderd, waren de schepen overbodig geworden.

De *Anglian Way* en *Flanders Way* van het vroegere Ferryways blijven nog wel in dienst, maar krijgen een typische Cobelfret-naam. De *Anglian Way* werd tot *Taurine* omgedoopt, de *Flanders Way* staat nu als *Ranine* bekend.

In het najaar neemt Cobelfret Ferries overigens nieuwe roro-schepen in dienst. Vorige maand werd op de scheepswerf van Flensburg de romp van de *Mazarine* te water gelaten. De *Mazarine* zal naar verwachting op 9 juli opgeleverd worden. Daags erna wordt het tweede schip te water gelaten.

■ Contract voor De Nul

De Belgische baggergroep Jan De Nul uit Hofstade bij Aalst heeft bijkomende opdrachten binnengehaald in Latijns-Amerika. Het gaat om contracten in Argentinië, Colombia, Brazilië en Mexico.

In Argentinië mag de baggergroep de binnenhaven van Buenos Aires verdiepen en uitbreiden. Het contract met een waarde van 16 miljoen dollar is door de Argentijnse algemene havenautoriteit toegewezen aan dochterbedrijf Jan De Nul NV Sucursal Argentina. In Colombia heeft het Vlaamse bedrijf een overeenkomst getekend voor baggerwerken ter voorbereiding van de bouw van een nieuwe containerterminal in de haven van Buenaventura. Dit totale waarde van het contract loopt hier op tot ongeveer 50 miljoen euro. De werken starten volgende maand en zullen dertien maanden in beslag nemen.

De Braziliaanse opdracht bestaat uit verdiepbaggerwerken in de haven van Rio Grande. Het contract is toegewezen aan het consortium Jan De Nul-Odebrecht en is goed voor 101 miljoen dollar. Odebrecht is een Braziliaanse maatschappij

■ Amerikaanse filmrij

Ports in motion, de bedrijfsfilm van Zeeland Seaports in Vlissingen en Terneuzen, heeft een Gold Camera Award gewonnen op het Internationaal Film en Video Festival in Los Angeles. Uit 1.100 inzendingen uit 22 landen werd de film verkozen als beste 'corporate image' film, vooral door de gedurfde keuze om dans te gebruiken als metafoer voor de dynamiek van de haven. Voor de film is ten andere speciaal muziek gecomponeerd, geïnspireerd door de vele geluiden die in de haven te horen zijn. De film is gemaakt door Juister Imaginaries uit Middelburg.